

3.3. Modyfikacja wymiarów obrazu

Podstawowymi operacjami, które pozwalają zmienić wymiary obrazu rastrowego, są skalowanie oraz kadrowanie.

Skalowanie obrazu

Jedną z przydatnych operacji jest zmiana rozmiaru obrazu, czyli skalowanie. Podczas tej modyfikacji ważne jest, aby zachować proporcje obrazu (rys. 3.2). Inaczej go zniekształcimy.



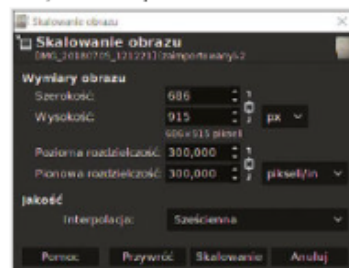
Rys. 3.2. Skalowanie obrazu

Powiększenie obrazu rastrowego powoduje pogorszenie jego jakości, ponieważ powiększane są wszystkie piksele obrazu. Widoczne stają się nierówności na krawędziach obiektów (rys. 3.1, s. 46).

Skalowanie obrazu • Skalowanie obrazu krok po kroku:

1. Wybierz narzędzie skalowania obrazu.
2. Jeśli chcesz przeskalować obraz odrębnie, przejdź do kroku 3. Aby przeskalować obraz do konkretnego wymiaru, przejdź do kroku 4.
3. Złap jeden z uchwytów skalowania i przesun go w odpowiednią stronę (do wewnątrz lub na zewnątrz obrazu).
4. Upewnij się, że w oknie skalowania obrazu złęczone jest ogniwo łańcucha między wymiarami obrazu, i zmień jeden z wymiarów.

Aby w programie GIMP wykonać skalowanie proporcjonalne, wybieramy z menu **Obraz** → **Skaluj obraz** (rys. 3.3). Włączamy opcję proporcjonalnego skalowania (łączymy ogniwa w ikonie łańcucha) i zmieniamy jeden z wymiarów.



Rys. 3.3. Opcje skalowania

Ćwiczenie 1

Otwórz zdjęcie otrzymane od nauczyciela (np. *pies.jpg*). Sprawdź rozmiar fotografii i przeskaluj ją do szerokości 800 px.

Dobra rada

W oknie Skalowanie obrazu możesz wybrać jednostkę, w jakiej wyświetlane są wymiary, oraz ustawić jakość i rozdzielczość obrazu po przeskalowaniu.

Kadrowanie obrazu

Kadrowanie obrazu oznacza zmianę wielkości obrazu poprzez przycinanie go przy krawędziach. Dzięki kadrowaniu można zmieniać proporcje obrazu oraz wpływać na jego kompozycję (rys. 3.4). Jeśli kadrowanie nie jest połączone ze skalowaniem, nie wpływa ono na jakość obrazu.

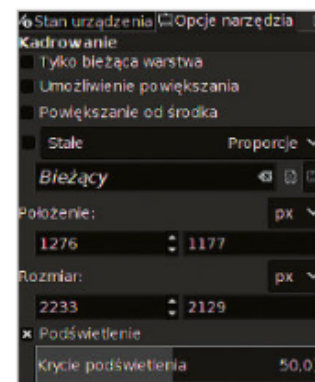


Rys. 3.4. Kadrowanie obrazu

Kadrowanie obrazu krok po kroku:

1. Wybierz narzędzie do kadrowania.
2. Narysuj prostokątne okienko kadru.
3. Doprecyzuj jego położenie oraz wielkość i zatwierdź.
4. Jeśli chcesz, aby jednocześnie zmieniał się rozmiar płótna, wybierz opcję kadrowania do zawartości.

Aby wykadrować obraz w programie GIMP, z **Przybornika** wybieramy narzędzie **Kadrowanie**. Narzędzie to pozwala narysować okienko kadru, które możemy dowolnie dostosować. Okno **Opcje narzędzia** pozwala doprecyzować rozmiar kadru oraz jego położenie względem obrazu (rys. 3.5). Płótno obrazu po wykadrowaniu nadal ma oryginalny rozmiar. Aby zmniejszyć je do rozmiarów kadru, można użyć narzędzia **Obraz** → **Kadruj do zawartości**.



Rys. 3.5. Opcje kadrowania

Warto wiedzieć

W Internecie dostępnych jest wiele edytorów graficznych, do obsługi których wystarczy przeglądarka. Na przykład program Canva pozwala za darmo tworzyć obrazy na podstawie udostępnionych w nim szablonów.

Kadrowanie obrazu

Dobra rada

W programie GIMP możesz włączyć wyświetlanie linii wewnątrz kadru, aby ułatwić sobie ułożenie kadru wewnątrz obrazu zgodnie z zasadami kompozycji (np. podział kadru na trzy części czy według złotego podziału).

Ćwiczenie 2

Zdjęcie przekazane przez nauczyciela (np. *ogrod.jpg*) wykadruj do wysokości 1200 px. Ustaw kadru tak, aby obiekt na pierwszym planie znalazł się:

- a. na środku obrazu,
- b. w jednym z rogów obrazu.